



*sarunu
festivāls*

GRAFISKĀS IDENTITĀTES VADLĪNIJAS

GRAFISKĀ ZĪME

Pamata grafiskā zīme	4
Pamata grafiskā zīme bez papildteksta	5
Pamata grafiskā zīme pie augšējās malas	6

GRAFISKĀS ZĪMES LIETOJUMS

Brīvā zona	8
Minimālais izmērs	9
Grafiskās zīmes lietojums uz dažādiem foniem	10
Nepareizs grafiskās zīmes lietojums	11

KRĀSAS

Pamata krāsa	13
Papildkrāsas	14

BURTVEIDOLS

Pamata burtveidols	16
Burtveidola lietojums	17

GRAFISKIE ELEMENTI

Elementi	19
Elementu lietojums	20 - 21
Elementu nepareizs lietojums	22

ATTĒLI

Attēlu valoda	24
Attēli vizuālajos materiālos	25

VIZUĀLIE MATERIĀLI

Drukas materiālu piemēri	27 - 29
Digitālo materiālu piemēri	30
Sociālo mediju materiālu piemēri	31

PIELIKUMS

Citi drukas un digitālie materiālu piemēri	33
--	----

GRAFISKĀ ZĪME



*sarunu
festivāls*



*conversation
festival*



*фестиваль
общения*

Pamata grafisko zīmi ir atļauts lietot arī bez papildteksta.
Tas ir pieļaujams situācijās, kad formāts vai drukas specifika neļauj izmantot nevienu no pamata versijām.



Šādu grafiskās zīmes novietojumu drīkst izmantot tikai Sarunu festivāls “Lampa” mājas lapā un sociālo mediju ierakstu noformējumā.



*sarunu
festivāls*



GRAFISKĀS ZĪMES LIETOJUMS

Obligāti ievērojamā brīvā zona apkārt logo.



Pamata grafiskā zīme



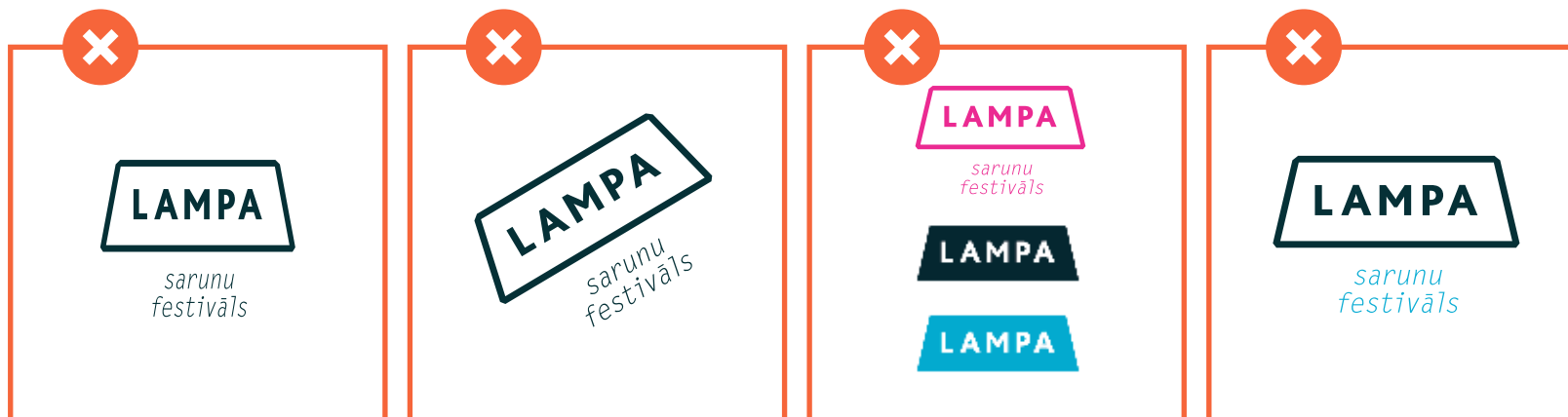
*sarunu
festivāls*

Pamata grafiskā zīme bez papildteksta



Grafiskās zīmes novietojumam uz attēliem vai dažādu spilgtuma krāsu foniem jāveido pareizais kontrasts tā, lai tas būtu skaidri nolasāms un redzams.



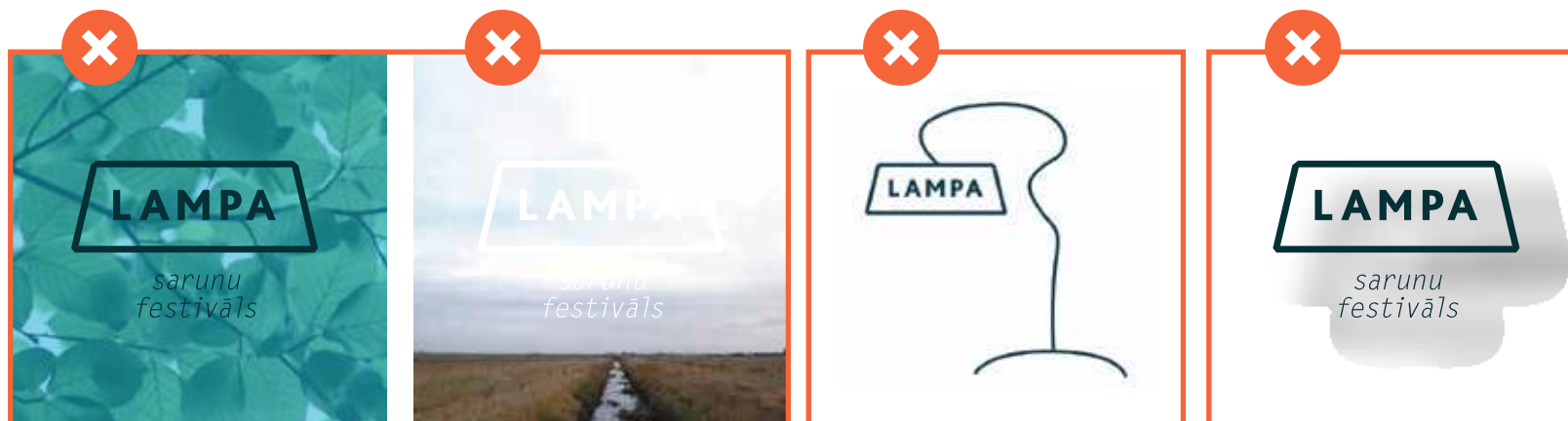


Grafisko zīmi nekādā veidā nedrīkst deformēt vai mainīt tās vizuālo augstums-plateums attiecību.

Grafisko zīmi nedrīkst dizainā novietot sagrozītā stāvoklī.

Nav atļauts grafiskās zīmes krāsu patvaļīgi un nepamatoti mainīt.

Nav atļauts mainīt grafiskās zīmes papildteksta krāsu. Visam grafiskās zīmes kopumam vienmēr jābūt vienā krāsā.



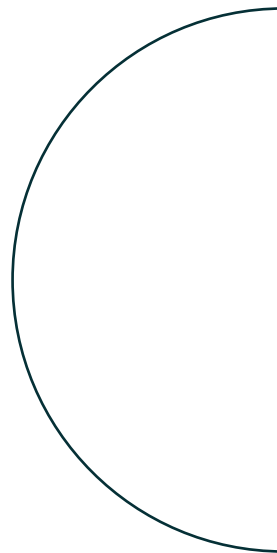
Izvietojot grafisko zīmi uz attēla vai kādas krāsas fona, ir jāpārliedzinās, ka tiek izmantota grafiskās zīmes krāsas versija, kura visveiksmīgāk kontrastē ar fonu.

Grafiskajai zīmei nedrīkst pievienot citus grafiskos elementus.

Grafiskajai zīmei nedrīkst pievienot krītošo ēnu.

KRĀSAS

Pamata krāsas ir izmantojama, ievērojot šeit minētos krāsu kodus.



PANTONE: 5473 C
CMYK: C86 M24 Y33 K43
RGB: R17 G94 B103



PANTONE: 312 C
CMYK: C92 M0 Y12 K0
RGB: R0 G169 B206

Papildkrāsas ir izmantojamas, ievērojot šeit minētos krāsu kodus.



CMYK: C0 M58 Y87 K0
RGB: R255 G133 B37



CMYK: C0 M74 Y94 K0
RGB: R255 G91 B00



CMYK: C71 M0 Y100 K0
RGB: R62 G188 B10



CMYK: C94 M64 Y55 K65
RGB: R13 G43 B51



CMYK: C36 M7 Y0 K0
RGB: R169 G214 B255



CMYK: C100 M93 Y44 K70
RGB: R1 G2 B46



CMYK: C6 M4 Y4 K0
RGB: R237 G238 B238



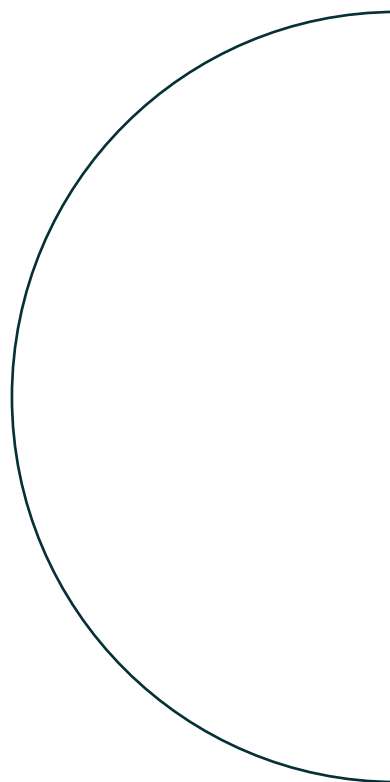
CMYK: C90 M40 Y0 K0
RGB: R0 G124 B176
RAL: 5015

BURTVEIDOLS

Source Sans Pro tiek lietots kā pamatburtveidols visos poligrāfiski drukātajos un digitālajos materiālos, kā arī sociālo tīklu komunikācijas materiālos un Sarunu festivāls “Lampa” mājas lapā.

Source Sans Pro

Šāds burtveidols labi strādā gan mazos teksta izmēros, gan lielos virsrakstos.



Light
Light Italic
Regular
Regular Italic
Semi-Bold
Semi-Bold Italic
Bold
Bold Italic

Galvenais virsraksts

BOLD

SKOLĀ NEKO NEIEMĀCĪSIES

Paskaidrojošais teksts

Light Italic

Autors anonīms

Papildus virsraksts

SEMIBOLD

PARUNĀSIM?

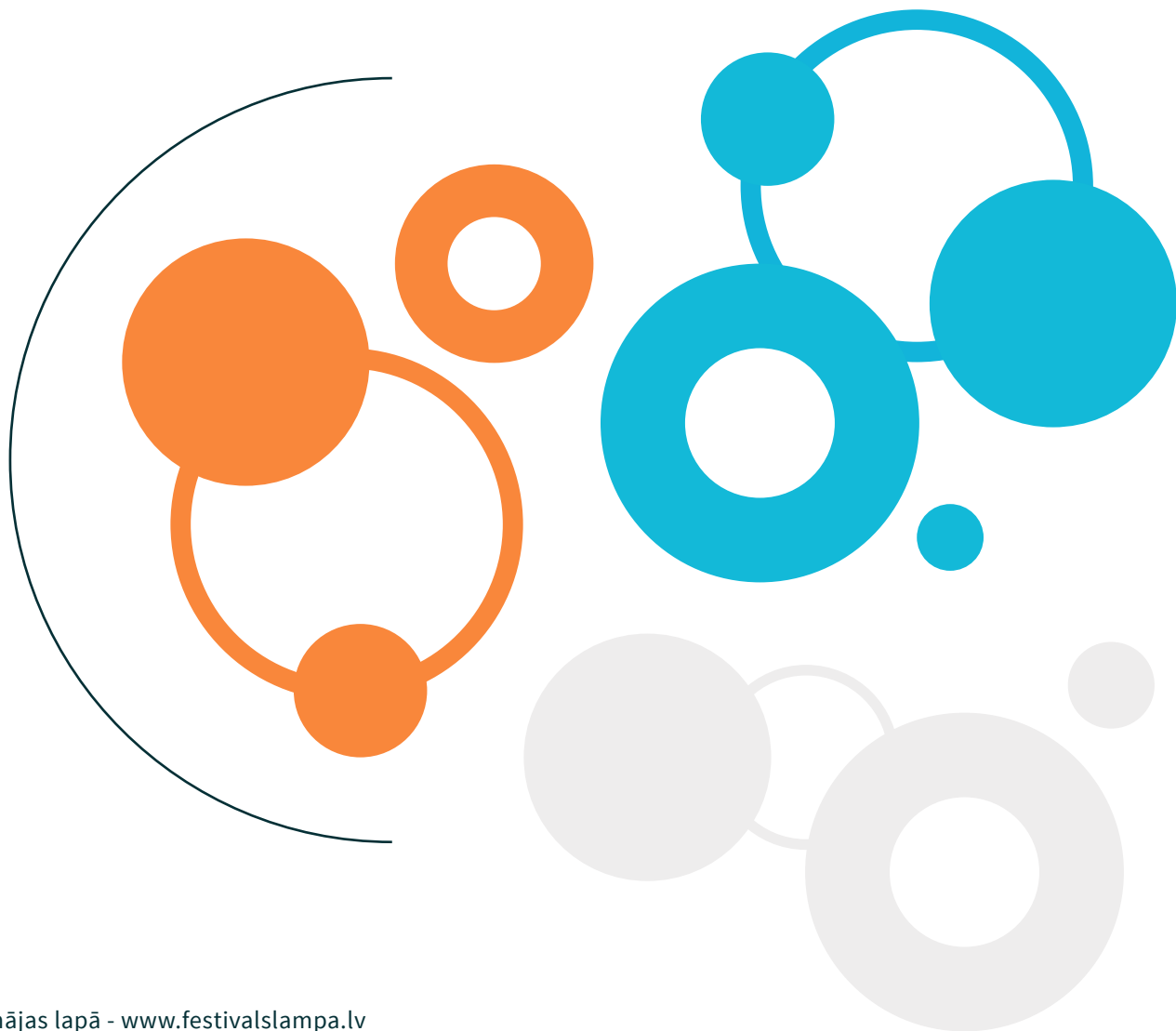
Paragrāfa teksts

Regular

Sarunu festivāls LAMPA ir vide un impulss nemitīgai sevis pilnveidošanai mūžīgi mainīgajā pasaulē. Festivāla saturs neatstāj vienaldzīgu – tās ir divas dzīvesprieka pilnas dienas, kurās asināt prātu, paplašināt redzesloku un izaicināt savus priekšstatus.

GRAFISKIE ELEMENTI

Šādi papildus grafiskais elementi
izmantojami dizaina materiālos kā
Sarunu festivāls “Lampa” identitātes
simboli.



Elements lieto kā papildus fona elementu, tā lai tas netraucē skaidri nolasīt pārējo materiāla informāciju.

Elementu Gaisma materiālos drīkst izmantot šādās krāsas:



Elementus drīks lietot tikai ar normālu 100% caurredzamību







Elementiem nedrīkst mainīt līnijas
biezumu proporcijas pret elementu izmēru.

Elementiem nedrīkst mainīt caurredzamību.

Elementiem nedrīkst patvaļīgi mainīt krāsu.

Elementiem nedrīkst mainīt formas un izlietumus.



ATTĒLI

Izvēloties attēlus dizaina materiāliem, izmantojam divas pieejas - dzidrus attēlus ar spilgtām krāsām, kuros bieži dominē zilie un zaļie toņi, komplimentējot logotipu un identitātes krāsas, vai arī melnbaltus attēlus.

Vēlams, lai izraudzītie attēli piesaista uzmanību ar savu lakonismu un detaļām. Bilde, īpaši tās, kuras izmantotas sociālajos tīklos, tiek piemeklētas asociatīvi, lai radītu interesi un rosinātu domāt, iedziļināties saturā un sacītajā. Protams, izmantojam attēlus no aizvadīto gadu festivāliem, dalībniekiem, diskusijām, apmeklētājiem un vides.

Uz attēliem iespējams izvietot arī tekstu, kas noformēts atbilstoši vizuālās identitātes norādījumiem.

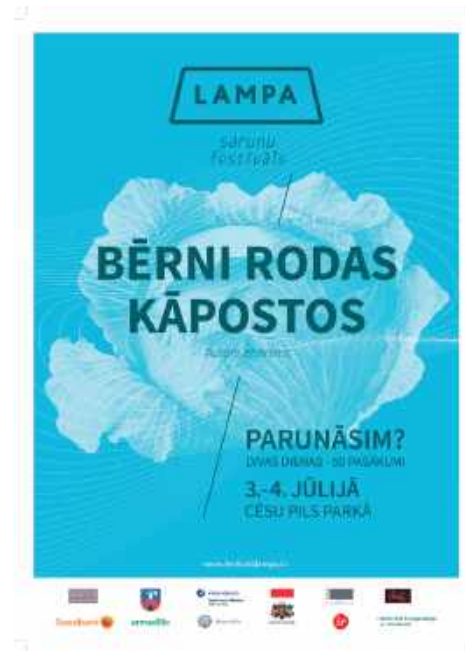


Dizaina materiālos var izmantot gan krāsainus attēlus, gan attēlus, kuriem virsū uzlikts 60% caurspīdīgs zilās papildkrāsas slānis.



VIZUĀLIE MATERIĀLI

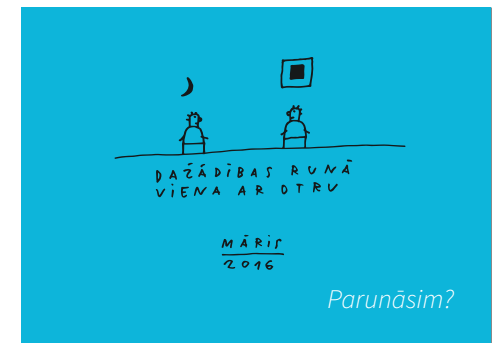
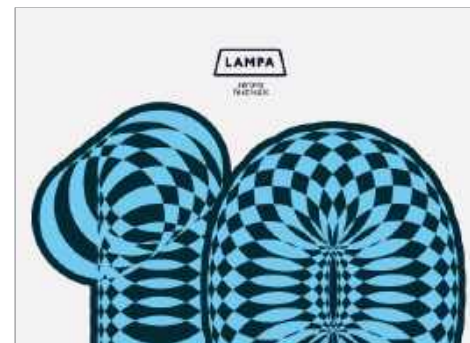
Plakāti



Plakāti



Kartiņas



Uzlīmes



Mājas lapa

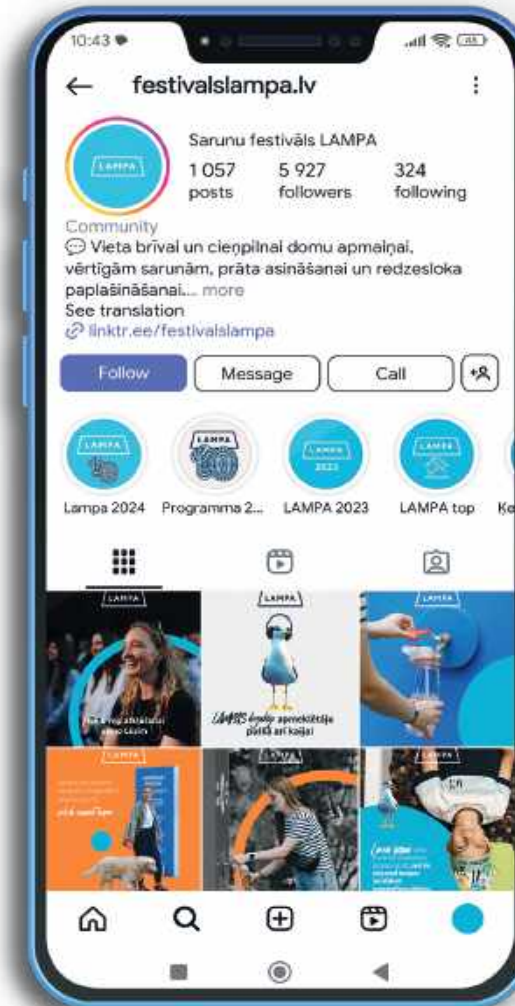


Aplikācija



Baneri





PIELIKUMS

